

**PHÒNG GIÁO DỤC
VÀ ĐÀO TẠO QUẬN 7
(Đề khảo sát gồm 02 trang)**

**KÌ KHẢO SÁT NĂNG LỰC VÀO LỚP 6
TRƯỜNG THCS NGUYỄN HỮU THỌ**

Khóa ngày 31 tháng 5 năm 2025

Khảo sát năng lực Đọc hiểu và làm văn

Thời gian làm bài: 20 phút (Không kể thời gian phát đề)

MÃ ĐỀ 499

1. Đọc hiểu (12,0 điểm)

Em hãy đọc bài thơ sau:

GỬI TỚI ĐẢO XA

*Trên bản đồ chỉ là những chấm xanh
Mà thiêng liêng trong tim gọi nhớ
Ơi đảo xa những đêm không ngủ
Đảo của quê hương, đảo của ta ơi
Cờ đỏ tung bay rực rỡ giữa trùng khơi
Bốn bề gió và sóng tung bọt trắng
Ta nâng niu từng giọt mưa, giọt nắng
Bình minh lên trên mảnh đất yêu thương
Giữ bình yên cho cuộc sống hậu phương
Như mắt biển kiêu hãnh trong giông bão
Ước sớm lại được ra với đảo
Ngắm giọt sương trên cành lá long lanh.*

Nguyễn Trọng Hoàn

(Theo Nguyễn Trọng Hoàn để lại, NXB Công an nhân dân, 2021, tr.252)

Thực hiện yêu cầu bên dưới:

- Tìm trong bài thơ những chi tiết, hình ảnh miêu tả vẻ đẹp của đảo xa. Theo bài thơ, tác giả ước mơ điều gì? (4,0 điểm)
- Xác định một biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong bốn dòng thơ đầu. (2,0 điểm)
- Em có nhận xét gì về tình cảm của tác giả đối với quê hương? Là thế hệ đang sống trong sự hòa bình đáng quý, em sẽ làm gì để góp phần xây dựng đất nước? (4,0 điểm)
- Đặt câu để phân biệt nghĩa gốc và nghĩa chuyển của từ “*mắt*”. (2,0 điểm)

Lưu ý không lặp lại từ “*mắt biển*”.

Mắt:

- Cơ quan để nhìn của con người hay động vật.
- Chỗ lõm lõm trên một số vật hoặc có hình giống con mắt trên bề mặt.

(Theo Đại từ điển tiếng Việt, Nguyễn Như Ý chủ biên).

2. Làm văn (8,0 điểm)

Viết đoạn văn (từ 6 đến 8 câu) thể hiện tình cảm, cảm xúc của em về bài thơ “*Gửi tới đảo xa*” của tác giả Nguyễn Trọng Hoàn.

HẾT

HƯỚNG DẪN CHẤM BÀI KHẢO SÁT NĂNG LỰC LỚP 6
NĂM HỌC 2025-2026

MÃ ĐỀ 499

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
1		ĐỌC HIỂU	12,0
	a	Hình ảnh, chi tiết miêu tả vẻ đẹp của đảo xa: - <i>Cờ đỏ tung bay rực rỡ giữa trùng khơi</i> - <i>Bốn bề gió và sóng tung bọt trắng</i> - <i>Bình minh lên trên mảnh đất yêu thương</i> - <i>mắt biển kiêu hãnh trong giông bão</i> <i>HS trả lời mỗi ý đúng đạt 0,5đ.</i> Tác giả ước mơ: <i>“Ước sớm lại được ra với đảo</i> <i>Ngắm giọt sương trên cành lá long lanh”</i> <i>HS viết đúng hai dòng thơ đạt trọn điểm.</i>	2,0 2,0
	b	Biện pháp nghệ thuật : - <i>Điệp từ “đảo”</i> - <i>Nhân hóa “ơi đảo xa”</i> HS gọi đúng tên biện pháp đạt 1,0đ, chỉ ra từ ngữ thể hiện biện pháp đạt 1,0đ.	2,0
	c	- Nhận xét về tình cảm của tác giả đối với quê hương: + <i>Yêu quý quê hương, biển đảo</i> + <i>Trân trọng, tự hào từng tác đất, vẻ đẹp của quê hương</i> + <i>Dũng cảm, kiên cường chiến đấu bảo vệ biển đảo quê hương</i> Là thế hệ đang sống trong sự hòa bình đáng quý, em sẽ góp phần xây dựng đất nước bằng hành động: + <i>Học tập thật tốt, rèn luyện đạo đức</i>	2,0 2,0

		+ Quảng bá những hình ảnh đẹp, phong tục tập quán của dân tộc. + Tìm hiểu lịch sử dân tộc, giữ gìn nét văn hóa truyền thống + Bảo vệ môi trường, cảnh quan thiên nhiên, di tích lịch sử. ... GK tôn trọng cách diễn đạt khác của HS miễn hợp lí, đảm bảo được 2 ý khác nhau thì trọn điểm.	
	d	- Nghĩa gốc: Đôi mắt mẹ em rất đẹp. - Nghĩa chuyển: Quả na đã mở mắt. GK chấp nhận cách đặt câu khác của HS miễn phân biệt được nghĩa gốc và nghĩa chuyển chính xác.	1,0 1,0
2		Làm văn	8,0
		a. Đảm bảo cấu trúc đoạn văn thể hiện tình cảm, cảm xúc về một bài thơ. – Câu mở đầu: + Giới thiệu bài thơ: tên bài thơ, tên tác giả + Nêu cảm nhận chung về bài thơ. – Các câu tiếp theo: Thể hiện tình cảm, cảm xúc về nội dung, nghệ thuật của bài thơ. – Câu kết thúc: Những liên hệ từ nội dung, ý nghĩa của bài thơ.	1,0
		b. Xác định đúng yêu cầu của đề Viết một đoạn văn ngắn (từ 6 đến 8 câu) thể hiện tình cảm, cảm xúc của em về bài thơ “Gửi tới đảo xa” của tác giả Nguyễn Trọng Hoàn.	1,0
		c. Giải quyết vấn đề - HS thể hiện được tình cảm, cảm xúc về nội dung, nghệ thuật của bài thơ. Gợi ý: - Nội dung:	4,0

	+ Bài thơ thể hiện nỗi nhớ, tình yêu quê hương qua việc miêu tả vẻ đẹp của biển đảo xa xôi. Ở nơi đó, thiên nhiên và con người đang ngày đêm bám trụ, giữ gìn bình yên cho tổ quốc thân yêu. + Gọi nhắc trách nhiệm của mỗi người đối với việc bảo vệ chủ quyền lãnh hải. - Nghệ thuật: + Nhân hóa “ơi đảo xa” + Điệp từ “đảo” + So sánh “Bình minh lên trên mảnh đất yêu thương Giữ bình yên cho cuộc sống hậu phương Như mắt biển kiêu hãnh trong giông bão” + Hình ảnh thơ miêu tả nét đặc trưng tươi đẹp của biển đảo quê hương. + Các tiếng có vần giống nhau “ơi- khơi”, “trắng- nắng” - Liên hệ từ ý nghĩa bài thơ: Bài thơ như một lời nhắc nhở em phải biết yêu thương, tự hào về mỗi tấc đất quê hương, đặc biệt là biển đảo xa xôi.	
	d. Chính tả, ngữ pháp Diễn đạt trôi chảy, đảm bảo tính liên kết lập luận chặt chẽ, hấp dẫn, không mắc lỗi diễn đạt, không sai lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp, trình bày rõ ràng.	1,0
	e. Sáng tạo Có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ.	1,0